



Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

Programma attività I semestre a.a. 2015-16

<p>Mercoledì 16 settembre ore 14-16 <i>Aula IX – Via Cartoleria, 5</i></p>	<p>Conferenza – Cultura Italiana Prof. Alberto Sebastiano <i>Bologna nella letteratura contemporanea</i></p>	
<p>Giovedì 17 settembre ore 14-16 <i>Sala Convegni – Via Cartoleria, 5</i></p>	<p>Conferenza – Cultura Italiana Prof. Alberto Sebastiano <i>Bologna nel fumetto contemporaneo</i></p>	
<p>Venerdì 18 settembre ore 10-12.15 <i>Aula Magna Santa Lucia</i> <i>Via Castiglione, 36</i></p>	<p>Cerimonia per la firma della Magna Charta Universitatum</p>	
<p>Venerdì 18 settembre ore 14-16 <i>Sala Convegni – Via Cartoleria, 5</i></p>	<p>Conferenza – Cultura Italiana Emilio Varrà <i>BilBOlbul e l'Associazione culturale Hamelin</i></p>	
<p>Lunedì 21 settembre ore 10-12 <i>Via Zamboni, 33/35</i></p>	<p>Visita Guidata Franco Pasti Biblioteca Universitaria</p>	
<p>Mercoledì 23 settembre ore 10-12 <i>Via dell'Archiginnasio</i></p>	<p>Visita Guidata Gianfranco Nerozzi Archiginnasio</p>	
<p>Giovedì 24 settembre ore 10-12 <i>Via Azzo Gardino, 65/b</i></p>	<p>Visita Guidata Elena Correrà Biblioteca Renzo Renzi (Cineteca), Fondo Pasolini, Archivio Videoludico</p>	



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Coordinateur: Anna Soncini
www.cle.unibo.it



Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>Venerdì 25 settembre ore 10-12 <i>Via San Vitale, 114</i></p>	<p>Visita Guidata Patrizio Foresta Fondazione per le Scienze Religiose Giovanni XXIII</p>	
<p>Giovedì 1 ottobre ore 10-12 <i>Via Azzo Gardino, 65/b</i></p>	<p>Visita Guidata Federica Rossi Biblioteca del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica - Fliclit</p>	
<p>Giovedì 8 ottobre ore 10-12 <i>Via Nazario Sauro, 27/b</i></p>	<p>Visita Guidata Squadro Galleria Stamperia d'Arte</p>	
<p>Mercoledì 21 ottobre ore 15-17 <i>Aula E Via Zamboni, 34</i></p>	<p>Riunione studenti Verifica della programmazione delle attività</p>	
<p>Lunedì 26 ottobre ore 13 <i>Scuola Superiore di Studi Umanistici</i> <i>Via Marsala 26</i></p>	<p>Buffet in occasione della riunione di coordinamento del CLE Presenti i coordinatori delle università partner</p>	
<p>Lunedì 26 ottobre ore 14-15 <i>Scuola Superiore di Studi Umanistici</i> <i>Via Marsala 26</i></p>	<p>Incontro con i professori coordinatori del IV semestre per le tesi</p>	
<p>Martedì 27 ottobre ore 17-18,45 <i>Aula A Via Zamboni, 34</i></p>	<p>Conferenza Prof. Amadou Falilou Ndiaye Université Cheikh Anta Diop de Dakar, Sénégal <i>Le Multiculturel et ses problèmes</i></p>	
<p>Mercoledì 28 ottobre ore 9-10,30 <i>Sala Convegni Via Cartoleria, 5</i></p>	<p>Conferenza Prof.ssa Tania Collani Université de Haute-Alsace, France <i>Le rêve dans la modernité littéraire : un modèle stylistique</i></p>	



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Coordinateur: Anna Soncini
www.cle.unibo.it



Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>Mercoledì 28 ottobre ore 15,30-17,30 <i>Sala Convegni Via Cartoleria, 5</i></p>	<p>Conferenza Prof.ssa Maria Litsardaki Aristoteleion Panepistimion Thessaloniki, Ellas <i>“Dans la lumière d’octobre” ou comment “illuminer le mobiliser des choses” : affinités significatives entre Bonnefoy, Sféris, et Elytis</i></p>	
<p>Giovedì 29 ottobre ore 15-17,00 <i>Aula C Via Zamboni, 34</i></p>	<p>Conferenza Prof. Pierre Hartmann Université de Strasbourg, France <i>Introduction à l’opéra</i></p>	
<p>Martedì 17 novembre ore 19,00 <i>Via Mascarella, 14/b</i></p>	<p>Libreria MODO Infoshop Presentazione dei Volumi <i>Nuove Conversazioni a Vignetta</i> realizzati dagli studenti del CLE</p>	
<p>Venerdì 20 novembre ore 11,00 <i>Aula C Via Zamboni, 34</i></p>	<p>Riunione studenti con i dottorandi del DESE</p>	
<p>19 novembre ore 16,00 <i>Aula 6 Via Zamboni, 38</i></p>	<p>BilBOIBul Festival Internazionale di Fumetto <i>A Tratti</i> Incontro con Giacomo Nanni Interviene Alessio Trabacchini</p>	
<p>20 novembre ore 16,00 <i>Aula 6 Via Zamboni, 38</i></p>	<p>BilBOIBul Festival Internazionale di Fumetto <i>Stop and Motion</i> Incontro con Lilli Carré Interviene Ilaria Tontardini</p>	
<p>21 novembre ore 11,00 <i>Biblioteca Sala Borsa - Auditorium</i></p>	<p>BilBOIBul Festival Internazionale di Fumetto <i>Qui e Oltre</i> Incontro con Richard McGuire Interviene Franco Minganti. In collaborazione con Transbook – Children Literature on the Move</p>	



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



UNIVERSITÉ DE STRASBOURG



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Coordinateur: Anna Soncini
www.cle.unibo.it



Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>21 novembre ore 14,00 <i>Biblioteca Sala Borsa - Auditorium</i></p>	<p>BilBOIBul Festival Internazionale di Fumetto <i>Mirabilia</i> Incontro con Benoit Preteseille, David B Interviene Alessio Trabacchini</p>	
<p>22 novembre ore 11,00 <i>Biblioteca Sala Borsa - Auditorium</i></p>	<p>BilBOIBul Festival Internazionale di Fumetto <i>Semplicemente Naif</i> Incontro con José Parrondo Interviene Matteo Stefanelli</p>	
<p>2-3 dicembre</p>	<p>Viaggio di istruzione a Roma <i>mercoledì 2 dic.</i> > itinerario sul mosaico e itinerario sul barocco guidati da Jean-Paul Hernandez <i>giovedì 3 dic.</i> > visita guidata alla Fontana di Trevi, Colonna di Marco Aurelio, Palazzo di Montecitorio, disegnato dal Bernini, il Pantheon (visita interna), Palazzo Madama sede del Senato e la Repubblica, Piazza Navona</p>	
<p>Venerdì 15 gennaio ore 10,00 (aula da confermare)</p>	<p>Conferenza Prof. Alberto Merini Già prof. di psicoterapia – Università di Bologna Fondatore del Centro di psicoterapia multietnica G. Devereux <i>Identità, regole, autorevolezza</i></p>	



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



UNIVERSITÉ DE STRASBOURG



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ






Coordinateur: Anna Soncini
www.cle.unibo.it



Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE


Programma attività II semestre a.a. 2015-16

<p>Lunedì 11 gennaio ore 10- 12 Via Cartoleria, 5 Aula Lugli (terzo piano)</p>	<p>Incontro Katsiaryna Libson e Elisabet Carbó Catalan <i>Preghiera per Chernobyl</i> <i>Conoscere Svetlana Aleksievič</i> <i>Premio Nobel per la Letteratura 2015</i> Saranno presenti: Prof. Valerio Marchetti Prof.ssa Antonella Salomoni</p>	
<p>Martedì 12 gennaio ore 11-13 Via Zamboni, 32 Aula Pascoli (piano terra)</p>	<p>Lezione Guido Conti Scrittore</p> <p>Lingua e cultura italiana</p>	
<p>Mercoledì 13 gennaio ore 11-13 Via Zamboni, 32 Aula Pascoli (piano terra)</p>	<p>Lezione Prof. Rocco Ronchi Università degli studi dell'Aquila e Università "L.Bocconi" di Milano Lingua e cultura italiana</p>	
<p>Giovedì 14 gennaio ore 11-13 Via Zamboni, 32 Aula Pascoli (piano terra)</p>	<p>Lezione Prof.ssa Francesca Gatta Università di Bologna Lingua e cultura italiana</p>	
<p>Venerdì 15 gennaio ore 10,30-13,00 Via Zamboni, 38 Sala Roveri (piano terra)</p>	<p>Conferenza Prof. Alberto Merini – Dott.ssa Catia Nicoli Centro di psicoterapia multietnica G. Devereux <i>Identità, regole, autorevolezza</i></p>	





Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>Giovedì 21 gennaio ore 11-13 <i>Via Cartoleria, 5</i> <i>Sala Convegni (piano terra)</i></p>	<p>Conferenza Prof.ssa Francesca Gatta Università di Bologna <i>L'Attila di Giuseppe Verdi</i></p>	
<p>Venerdì 22 gennaio ore 16,30-18,45 <i>Via Cartoleria, 5</i> <i>Sala Convegni (piano terra)</i></p>	<p>Conferenza p. Luciano Larivera Giornalista <i>Un'azione globale a favore dello sviluppo sostenibile: l'Agenda 2030</i></p>	
<p>Mercoledì 27 gennaio ore 18,00 Teatro Comunale</p>	<p>Opera <i>Attila</i> di Giuseppe Verdi</p>	
<p>Venerdì 19 febbraio ore 16-18 <i>Via Cartoleria, 5</i> <i>Sala Convegni (piano terra)</i></p>	<p>Conferenza Gauthier Morax Commissaire artistique Centre National du Livre <i>Le Festival Littéraire en France</i></p>	
<p>Lunedì 14 marzo ore 14-16,00 <i>Via Zamboni, 38</i> <i>Aula III</i></p>	<p>Conferenza – H.E.A.D. Rossella Elisei Consulente e docente in Comunicazione e Media <i>La letteratura che fa vendere</i> <i>Formazione umanistica e comunicazione pubblicitaria</i></p>	



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



UNIVERSITÉ DE STRASBOURG






ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Coordinateur: Anna Soncini
www.cle.unibo.it



Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>18-19 marzo <i>Cesenatico (Forlì-Cesena)</i></p>	<p>Seminari Pasquali Seminari di Analisi Testuale <i>Pauliska ou la Perversité moderne de Jacques-Antoine de Révéroni Saint-Cyr</i></p>	
<p>Venerdì 29 aprile ore 12-14 <i>Via Zamboni, 38</i> <i>Aula V</i></p>	<p>Conferenza – H.E.A.D. Massimo Arcangeli Linguista, sociologo della comunicazione, direttore artistico di festival culturali <i>I saperi umanistici alla prova nella costruzione, nell'organizzazione, nel contesto di un festival culturale.</i> <i>Un decalogo</i></p>	
<p>Lunedì 9 maggio ore 13-15 <i>Via Zamboni, 38</i> <i>Aula Tibiletti</i></p>	<p>Conferenza – H.E.A.D. Giovanni Mattioli <i>Responsabile editoriale settore libreria Sergio Bonelli Editore, sceneggiatore ed editor</i> <i>Fare fumetti e vivere felici. La formazione umanistica nell'editoria a fumetti</i></p>	



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Coordinateur: Anna Soncini
www.cle.unibo.it



Master Erasmus Mundus en Cultures Littéraires Européennes - CLE



UNIVERSITE DE STRASBOURG

Calendrier d'activités



Programme Septembre-décembre 2015

Année Universitaire 2015/2016

L'équipe de l'université de Strasbourg vous propose un ensemble d'activités permettant de se familiariser avec la ville, avec l'université et avec la culture française en général.

Dans le cadre du master, vous découvrirez les institutions culturelles de prestige qui sont à Strasbourg : l'orchestre philharmonique de Strasbourg, l'opéra national du Rhin, le Théâtre National de Strasbourg. Par ailleurs, la ville regorge d'activités culturelles artistiques ouvertes au plus grand nombre, que ce soit dans le répertoire traditionnel ou dans des expérimentations plus « underground ». Elle a aussi à son actif une activité européenne importante, avec le parlement, le conseil de l'Europe et la cour européenne des Droits de l'Homme, ainsi qu'un patrimoine architectural important. A vous de faire résonner votre parcours universitaire avec le bouillonnement de la ville : Ateliers artistiques ouverts, matchs d'impros, concerts, conférences dans les médiathèques et dans les librairies de la ville, marchés de Noël, musées, vous n'aurez pas le temps de vous ennuyer !



SEPTEMBRE 2015

C'est la rentrée : bienvenue à Strasbourg ! Après s'être rencontrés, nous vous accompagnons dans vos démarches pour sortir vainqueur du labyrinthe administratif français !

A la clé, avoir un logement qui vous convient, les aides sociales adaptées à votre situation, vos modes de transports favoris à portée de main, et les inscriptions à l'université et aux différentes activités dont vous souhaitez profiter durant l'année !

Prêts à étudier ?



OCTOBRE

Un mois pour découvrir les prestigieuses institutions culturelles de Strasbourg !

1er octobre: Sortie à l'Opéra National du Rhin, spectacle Penthesilea



23 octobre: Orchestre Philharmonique de Strasbourg, pour écouter un concert du compositeur Robert Schuman.



NOVEMBRE

Le 19 novembre: en attendant Godot, sortie au Théâtre National de Strasbourg.

Le 26 novembre : "Britannicus", de Racine, au cube noir.

Le 27 novembre, nous ouvrirons les portes du campus pour en découvrir son quartier: l'esplanade, et l'inscrire dans son histoire et son patrimoine!



DECEMBRE

Noël et ses marchés viendront nous régaler de leurs mille lumières... et si l'on allait voir un peu plus loin en Alsace, quelles délices nous offre la région ? et de l'autre côté du Rhin, en Allemagne ?



Le 4 décembre, nous partirons pour la journée découvrir Le château du Haut Koenigsbourg et à travers lui l'évocation de la notion de patrimoine à travers les siècles !



Le 11 décembre, nous pourrions partir à la recherche du temps perdu dans un jeu de piste touristique qui nous fera regarder derrière les murs de la ville!

Le 15 décembre: repas de Noël du Master, pour célébrer ensemble la fin de l'année, nous mettrons un peu de printemps dans nos assiettes au restaurant "Une fleur des Champs", où l'on mange biologique!



Samedi 11 juin

Départ 8h46 à la gare de Strasbourg. Arrivée 11h05 à Paris gare de l'Est.

11h30 Exposition Paul Klee au Centre Pompidou

20h30 Britannicus

De Jean Racine, Mise en scène par Stéphane Braunschweig
Avec la troupe de la Comédie Française
La Comédie Française, salle Richelieu

Hébergement près du musée du Louvre - BVJ



Dimanche 12 juin

10h Visite du Louvre

15h Georges Dandin / La Jalousie du Barbouillé

De Molière, Mise en scène par Hervé Pierre
Salle du Vieux Colombier

Départ 20h25 à Paris gare de l'Est. Arrivée 22h44 à Strasbourg.



Visite de l'exposition Paul Klee au Centre Pompidou

Le Centre Pompidou propose une nouvelle traversée de l'œuvre de Paul Klee, quarante-sept années après la dernière grande rétrospective française que lui consacra le musée national d'art moderne, en 1969. Réunissant environ deux cent cinquante œuvres, en provenance des plus importantes collections internationales, du Zentrum Paul Klee et de collections privées, cette rétrospective thématique pose un regard inédit sur cette figure singulière de la modernité et de l'art du 20e siècle.

Britannicus

Après avoir vu Britannicus au Cube noir à Strasbourg mis en scène par Jacques Bachelier, nous verrons à la salle du Vieux Colombier une mise en scène de Stéphane Braunschweig à la comédie française.

Visite du Louvre

Visite libre



Georges Dandin / La jalousie

Riche paysan, George Dandin a épousé Angélique de Sotenville, fille d'un gentilhomme ruiné, et obtenu le titre de « Monsieur de la Dandinière ». Mais il ne tarde pas à s'apercevoir que son mariage, véritable marché de dupe, en fait un mari confondu...

Programme de Visite Pédagogique à Paris

11 et 12 juin 2016

Master CLE - Cultures Littéraires Européennes

Université de Strasbourg





Second Cycle Multiple Degree in
European Literary Cultures - CLE

Programme activités – 2015-16 – Université de Haute-Alsace

<p>15 septembre 2015 18h00, <i>Bibliothèque Municipale</i></p>	<p>Conférence, Concert <i>Hommage à Peter Schnyder</i> Conférence de Daniel Maggetti (écrivain, poète essayiste – Université de Lausanne) <i>Des archives aux livres</i> Remise du volumes d’actes réunis par Tania Collani <i>Variations et inventions</i>. Mélanges offerts à Peter Schnyder Concert : Quatuor à cordes de Pierre Thillooy. Quatuor « Accord parfait » (Paris)</p>	 
<p>16 septembre 2015 09h00, <i>Bibliothèque Municipale</i></p>	<p>1ère Journée de la poésie de la Suisse italienne à Mulhouse <i>Langues et espaces poétiques en Suisse italienne</i> Organisé par Tania Collani et Martina Della Casa</p>	  
<p>03 octobre 2015 14h30, <i>Maison de quartier de la Fonderie</i></p>	<p>Conférence <i>Basilicata-Puglia : entre Orient et Occident</i> Conférence par Dante Alighieri Mulhouse</p>	
<p>15 octobre 2015 20h00, <i>Bibliothèque Municipale</i></p>	<p>Conférence <i>L’enquêteur, le droit et la justice : le roman policier sicilien face à la responsabilité de l’Etat.</i> Conférence par Frédéric Manche</p>	





Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>21 octobre 2015 Salle 001, FLSH, UHA</p>	<p>Conférence, Rencontre CLE Alessandro Roda (étudiant CLE, UNIBO-UHA) <i>Dialectes en musique. Jazz et swing en Italie</i></p>	
<p>2-3 novembre 2015 Salle du Conseil Maison de l'Université, UHA, Théâtre de la Sinne</p>	<p>Conférences, concerts <i>Inauguration de la Chaire Nizami Gandjavi</i> (02/11, 10h30, Salle du conseil, Maison de l'Université) Conférences - Professeur Mickael Barry, Université de Princeton (Théâtre de la Sinne): <i>Nizâmi, conseiller des rois, miroir de l'invisible</i> (02/11, 15h30) ; <i>Le rois seigneur des deux lions et vainqueur du dragon</i> (03/11, 10h00) ; <i>Le Pavillon des sept princesses : Nizâmi, le maître des mille et un noms ; Le Geste d'Alexandre</i> (03/11, 15h00). Concert : Nazarin Rashidova violon (02/11, 19h30) Organisé par Greta Komur-Thillooy, ILLE</p>	
<p>3 novembre 2015 18h30, Bibliothèque Municipale</p>	<p>Conférence - Études helvétiques <i>Archives littéraires suisses</i> Ulrich Weber</p>	  
<p>05 novembre 2015 20h00, Bibliothèque Municipale</p>	<p>Conférence <i>1914-1915 : Le dilemme italien de la neutralité dans la 1^{ère} Guerre Mondiale</i> Conférence par Carole Berroir – Dante Alighieri Mulhouse</p>	
<p>07 novembre 2015 19h00, La Filature</p>	<p>Spectacle – Jazz Archie Shepp</p>	
<p>13-14 novembre 2015 UHA</p>	<p>Colloque <i>La stylistique des frontières</i> Organisé par Craig Hamilton, UHA-ILLE</p>	

2



Coordination de la Filière CLE à Mulhouse (UHA) : Tania Collani
<http://www.flsh.uha.fr/formations/cle>



Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>18 novembre 2015 16h00, FLSH, UHA</p>	<p>Conférence - Cycle <i>Penser la Traduction</i> <i>La traduction au CERN : Comment gérer sereinement ses incertitudes</i> Mathilde Fontanet</p>	
<p>19-20 novembre 2015 UHA</p>	<p>Colloque <i>Langue nationale, langue/dialecte régional(e), langues des migrants</i> Organisé par Greta Komur-Thillooy (ILLE), en partenariat avec le directeur de la Hermann Paul Schule für Linguistik de D-Freiburg</p>	
<p>22 novembre 2015 15h00, La Filature</p>	<p>Spectacle - Opéra <i>Pénélope</i></p>	
<p>24 novembre 2015 UHA</p>	<p>Lecture <i>Lecture de l'écrivaine autrichienne Elena Messern</i> Organisé par le Consulat Général d'Autriche à Strasbourg, Nina Kulovics, UHA</p>	
<p>26 novembre 2015 19h00, La Filature</p>	<p>Spectacle – Théâtre <i>Lucrece Borgia</i></p>	
<p>01 décembre 2015 20h00, Bibliothèque Municipale</p>	<p>Conférence <i>Littérature et Résistance</i> Conférence par Anna Fabretti, Université de Strasbourg</p>	
<p>01 décembre 2015 19h00, La Filature</p>	<p>Spectacle – Théâtre <i>Lucrece Borgia</i></p>	





Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>2 décembre 2015 <i>18h30, Bibliothèque Municipale</i></p>	<p>Conférence - Études helvétiques <i>Rencontre avec un auteur</i> Frédéric Pajac, écrivain et dessinateur</p>	
<p>9 décembre 2015 <i>UHA</i></p>	<p>Conférences, table ronde <i>Journée continuum lycée</i></p>	
<p>9-10 décembre 2015 <i>UHA</i></p>	<p>Colloque <i>Apprendre dans et par les langues ! ou comment accompagner l'enfant allophone à l'école maternelle et primaire</i> Organisé par Greta Komur-Thilloz (ILLE), en collaboration avec LISEC, soutien NOVATRIS</p>	
<p>15 décembre 2015 <i>20h, La Filature</i></p>	<p>Spectacle – Danse <i>Je danse parce que je me méfie des mots</i></p>	
<p>07 janvier 2016 <i>20h00, Bibliothèque Municipale</i></p>	<p>Conférence <i>La lumière des Lumières : Cesare Beccaria, théoricien des droits de l'homme</i> Conférence par Marilina Gianico – Université de Haute-Alsace</p>	
<p>10 janvier 2016 <i>15h, La Filature</i></p>	<p>Spectacle – Opéra <i>La Traviata</i></p>	
<p>19 janvier 2016 <i>20h, La Filature</i> (à confirmer)</p>	<p>Spectacle – Théâtre <i>Le sorelle Macaluso</i></p>	





Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>20 janvier 2016 <i>18h30, Bibliothèque Municipale</i></p>	<p>Conférence - Études helvétiques <i>Rencontre avec un auteur</i> Gion Capeder, dessinateur et Isabelle Fluckiger, écrivain</p>	
<p>23 janvier 2016 <i>FLSH, UHA</i></p>	<p>Séminaire thématique I <i>La culture nomade</i></p>	
<p>27 janvier 2016 <i>16h, FLSH, UHA</i></p>	<p>Conférence - Cycle Penser la Traduction <i>Traduire W. G. Sebald</i> Patrick Charbonneau, Université de Toulouse</p>	
<p>30 janvier 2016, 20h ou 31 janvier 2016, 15h <i>Théâtre de la Sinne</i></p>	<p>Spectacle – Opéra <i>Cendrillon</i></p>	
<p>Février 2016 <i>UHA</i></p>	<p>Colloque <i>Les bardes d’Azerbaïdjan ou l’art des ashig</i></p>	
<p>04 février 2016 <i>20h00, Bibliothèque Municipale</i></p>	<p>Conférence <i>Lecture et relecture des rêves dans la Vita nova de Dante</i> Conférence par Tania Collani – Université de Haute-Alsace</p>	
<p>05 février 2016 <i>20h, La Filature</i></p>	<p>Spectacle - Jazz éthiopien <i>Mulatu Astatké</i></p>	
<p>10 février 2016 <i>16h, FLSH, UHA</i></p>	<p>Conférence - Cycle Penser la Traduction <i>Le corpus : des outils de TAO comme les autres ?</i> Rudy Loock, Université Lille 3</p>	





Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>20 février 2016 UHA</p>	<p>Journée d'étude <i>Journée internationale de la langue Maternelle</i> Organisé par Pavel Del Angel Montiel, ILLE</p>	
<p>2 mars 2016</p>	<p>Rencontre Étudiants d'allemand de l'UHA et les élèves du lycée Lambert <i>Rencontre littéraire et performative autour de la vie d'Albert Schweitzer</i> Organisé par Nina Kulovics et Aline Vennemann, UHA</p>	
<p>2 mars 2016 16h, FLSH, UHA</p>	<p>Conférence - Cycle Penser la Traduction <i>Le devenir écrivain du traducteur</i> Claro, écrivain et traducteur</p>	
<p>03 mars 2016 20h00, Cour des Chaînes, 15 rue des Franciscains</p>	<p>Conférence <i>Dante : itinéraire d'un jeune florentin hors norme</i> Conférence par Antonio Mancino – Dante Alighieri Mulhouse</p>	
<p>12 mars 2016</p>	<p>Séminaire ILLE <i>Séminaire méthodologique 1</i></p>	
<p>16 mars 2016 18h30, Bibliothèque Municipale</p>	<p>Conférence - Études helvétiques <i>Les proximités européennes d'André Gide</i> Pierre Masson (Université de Nantes, BAAG), Peter Schnyder (Université de Haute-Alsace, ILLE)</p>	  
<p>16 mars 2016 FLSH, UHA</p>	<p>Colloque <i>André Gide, L'Européen</i> Organisé par Frédérique Toudoire-Surlapierre, Peter Schnyder et Martina Della Casa (ILLE)</p>	





Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>22 mars 2016 20h, <i>La Filature</i></p>	<p>Spectacle – Théâtre <i>Nos serments</i></p>	
<p>23 mars 2016 16h, <i>FLSH, UHA</i></p>	<p>Conférence - Cycle <i>Penser la Traduction</i> <i>Former les traducteurs en Europe : les défis de l'harmonisation.</i> Daniel Toudic, Université Rennes 2, Board EMT</p>	
<p>31 mars 2016 20h00, <i>Bibliothèque Municipale</i></p>	<p>Conférence <i>Le cinéma italien des années 1960-1980 : pain, amour et comédie</i> Conférence par Bernard Pothus</p>	
<p>08 avril 2016 20h, <i>Théâtre de la Sinne</i></p>	<p>Spectacle – Opéra <i>Idomeneo</i></p>	
<p>19 avril 2016 19h, <i>La Filature</i></p>	<p>Spectacle – Théâtre <i>Golden Hours</i></p>	
<p>21-22 avril 2016 <i>UHA</i></p>	<p>Journées d'études <i>Les voyageurs du Rhin</i> Organisé par Nikol Dziub (ILLE)</p>	
<p>23 avril 2016 <i>UHA</i></p>	<p>Séminaire ILLE <i>Séminaire méthodologique 2</i></p>	
<p>27 avril 2016 18h30, <i>Bibliothèque Municipale</i></p>	<p>Conférence - Études helvétiques <i>Rencontre avec un auteur</i> Silvia Härrî, écrivaine et poète, Genève</p>	  





Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

<p>11 mai 2016 <i>18h30, Bibliothèque Municipale</i></p>	<p>Conférence - Études helvétiques <i>Rencontre avec un auteur</i> Yves Laplace, écrivain</p>	 
<p>12 mai 2016 <i>20h00, Cour des Chaînes, 15 rue des Franciscains</i></p>	<p>Conférence <i>Alessandro Manzoni : une jeunesse française</i> Conférence par Dominique Vibrac, Docteur en histoire et philosophie</p>	
<p>13 mai 2016 <i>20h, La Filature</i></p>	<p>Spectacle – Théâtre <i>La mouette</i></p>	
<p>19-20 mai 2016 <i>UHA</i></p>	<p>Journée de l'école doctorale des Humanités (JDH) <i>Réseau/Réseaux</i> Rencontre des doctorants DESE <i>L'Eros dans la littérature européenne</i></p>	 
<p>21 mai 2016</p>	<p>Séminaire thématique 2 <i>La culture nomade</i></p>	
<p>02 juin 2016 <i>20h00, Bibliothèque Municipale</i></p>	<p>Conférence <i>Musique et musiciens dans la Divine Comédie de Dante</i> Conférence par Paul-Philippe Meyer – Université de Haute-Alsace</p>	
<p>2-3 juin 2016</p>	<p>Stage Labo Master 2 Recherches Lettres, Langues, CLE</p>	





Second Cycle Multiple Degree in European Literary Cultures - CLE

	<i>La culture nomade</i>	
23-25 juin 2016	Colloque <i>Andrew Marvell (1621-1678) and Europe</i> Organisé par Laurent Curelly (ILLE)	
27-28 juin 2016 <i>UHA</i>	Colloque <i>HEAD-Humanities an etreprise annual dialogue</i> Organisé par Tania Collani (ILLE) en collaboration avec l'Université de Bologne (Anna Soncini)	 ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITA DI BOLOGNA
29 juin 2016 <i>UHA</i>	Journée d'études <i>Journée alumni CLE</i> Organisé par Tania Collani (ILLE) en collaboration avec l'Université de Bologne (Anna Soncini)	 ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITA DI BOLOGNA

NB : Le programme pourrait subir des variations (lieux, horaires, etc.) au cour de l'année.





Université Aristote de Thessaloniki
Programme des activités / Semestre d'hiver 2015

<p>6-15 Novembre</p>	<p>56eme Festival International du Film de Thessaloniki</p> <p>(Hommage à Arnaud Despléchin)</p>	
<p>6 Novembre</p> <p>22h45, Salle : Frida Liappa</p> <p>13 Novembre</p> <p>16h00, Salle : Frida Liappa</p> <p>13 Novembre</p> <p>21h30, Salle : Pavlos Zannas</p> <p>14 Novembre</p> <p>13h45, Salle : Pavlos Zannas</p> <p>15 Novembre</p>	<p>Spéctacles-Films</p> <p><i>La Sentinelle</i> (1992) Arnaud Despléchin</p> <p><i>La vie des morts</i> (1991) Arnaud Despléchin</p> <p><i>Comment je me suis disputé (ma vie sexuelle)</i> (1996) Arnaud Despléchin</p> <p><i>Un conte de Noël</i> (2008) Arnaud Despléchin</p> <p><i>Jimmy P. – Psychotherapie</i></p>	








Master Erasmus Mundus en Cultures Littéraires Européennes - CLE



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

23h00, Salle : Pavlos Zannas	<i>d'un Indien des plaines</i> (2013) Arnaud Despléchin	
14 Novembre 11h00, Salle : Pavlos Zannas	Masterclass-conférence Par le metteur en scène Arnaud Despléchin	
9 Novembre 20h30, Salle: Olympion	Spéctacle-Film Francofonia (2015) Aleksandr Sokurov	
12 Novembre (jour de Francophonie) 23h00, Salle : Olympion	Spéctacle-Film In the shadow of women (2015) Phillipe Garel	



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



UNIVERSITÉ DE STRASBOURG



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Coordinateur: Anna Soncini
www.cle.unibo.it



Master Erasmus Mundus en Cultures Littéraires Européennes - CLE



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

	Visites guidées	
Début décembre (un week-end)	Visite à Athènes (programme à suivre)	
mi-janvier (dans une journée)	Visite à Vergina (ville des tombeaux des rois de la Macédoine) (programme à suivre)	



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



UNIVERSITÉ DE STRASBOURG



Coordinateur: Anna Soncini
www.cle.unibo.it



Université Aristote de Thessaloniki
Programme des activités / II semestre 2015-2016

<p>16 Avril 2016</p>	<p>Visite guidée à Ano Poli (la vieille ville de Thessaloniki)</p>	 
<p>11 Avril 2016, 14h00, Amphithéâtre de la Bibliothèque Centrale de l'Université</p>	<p>Επιστημονική ημερίδα: «Δημιουργική γραφή και λογοτεχνία. Από τη θεωρία στην πράξη» Journée d'études : « Écriture créative et littérature. De la théorie à la pratique » http://ecriture-creative.thes.eu/</p>	
<p>17 Avril 2016, Teloglion Fondation des Arts</p>	<p>Έκθεση : «Ο κόσμος του Οδυσσέα Ελύτη. Ποίηση και ζωγραφική». – «L'univers d'Odysseas Elytis. Poésie et Peinture ».</p>	 



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



UNIVERSITÉ DE STRASBOURG



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ





Master Erasmus Mundus en
Cultures Littéraires Européennes - CLE



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

21 Mai 2016	Visite guidée à Météores (retour le 21 Mai le soir)	
26-27 Mai 2016 , de 9h00, Amphithéâtre de la Bibliothèque Centrale de l'Université	Επιστημονική διημερίδα : «Δημήτρης Δημητριάδης : Παραβιάζοντας τα όρια » Symposium : «Dimitris Dimitriadis: En transgressant les limites »	
28 Mai 2016	Visite guidée à la grotte d'Alistrati (retour le 28 Mai le soir)	
11 Juin 2016 , 10h30	Visite guidée à Casa Bianca (Galerie Municipale)	



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



UNIVERSITÉ DE STRASBOURG



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Coordinateur: Anna Soncini
www.cle.unibo.it



Master Erasmus Mundus en
Cultures Littéraires Européennes - CLE



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



<p>Mercredi 04 novembre 2015 10 h – 12 h Salle des thèses de la FLSH</p>	<p>Conférence Martin Mourre (EHESS) « De Thiaroye on aperçoit l’île de Gorée : Histoire, Anthropologie et Mémoire d’un massacre colonial au Sénégal »</p>	
<p>Lundi 09 novembre 2015 12 h – 13 h CIEE</p>	<p>Conférence Dr. Moussa SAGNA Université Cheikh Anta Diop de Dakar, Sénégal « <i>Le féminisme de Mariama Ba et Ken Bugul</i> »</p>	
<p>Mercredi 11 et jeudi 12 novembre 2015 <i>Centre international de Commerce du Sénégal</i></p>	<p>Colloque Pour l’émergence, l’ancrage dans les valeurs citoyennes par le livre et la lecture</p>	 Ministre de la Culture et du Patrimoine
<p>Jeudi 12 novembre 15 heures <i>Centre international de Commerce du Sénégal</i></p>	<p>Cérémonie d’ouverture officielle de la Foire Internationale du Livre et du matériel Didactique de Dakar 2015</p>	 Ministre de la Culture et du Patrimoine
<p>Samedi 14 novembre 16 h – 18h 30 <i>Monument de la Renaissance Africaine</i></p>	<p>Conférence Fatou Diome (écrivain) « vivre de son talent en écrivant ? Un possible ou impossible ? »</p>	
<p>Vendredi 18 décembre 2015</p>	<p>Voyage à Poponguine à la rencontre de l’écrivain Ayi Kwei Armah/ Atelier d’écriture Conférence Pr. Bakary Sarr « Littérature et Cinéma »</p>	



Coordinateur: Anna Soncini
www.cle.unibo.it



Master Erasmus Mundus en
Cultures Littéraires Européennes - CLE



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



<p>28 au 30 janvier 2016 09h – 17 h <i>Salle de conférences UCAD 2</i> <i>Amphi 2 FLSH</i></p>	<p>Colloque La violence dans tous ses états</p>	
<p>Mercredi 3 février 2016 10 h – 12 h <i>École doctorale ARCIV</i></p>	<p>Conférence Pr. Amade Faye « Les rites funéraires dans la littérature séreer »</p>	
<p>Lundi 8 février 2016 10 h – 12 h <i>École doctorale ARCIV</i></p>	<p>Conférence Pr. Cheick Sakho « La quête identitaire chez les fulbe »</p>	



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Coordinateur: Anna Soncini
www.cle.unibo.it